

Les assemblages

- Les entures

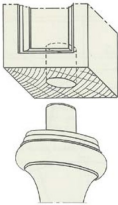
Les entures sont des assemblages qui permettent le prolongement d'une pièce de bois, suivant une ligne droite ou suivant une courbe tangente à une pièce droite.

La plus simple des entures est l'assemblage par tourillons de deux pièces en bois de bout (assemblage d'un pied tourné ou gainé dans un socle de meuble ou une ceinture de table).

Une enture à tenon carré est plus solide et plus précise que le tourillon mais aussi plus délicate d'exécution.

Les entures peuvent être :

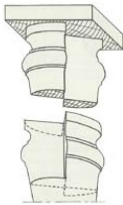
- droites
- en sifflet
- en trait de jupiter
- à queues d'aronde



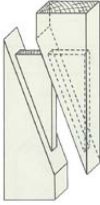
assemblage par tourillon.



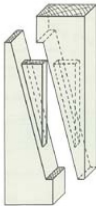
enture à tenon carré
plus solide et plus précis que le tourillon.
exécution délicate.



enture sur pied tourné.
l'exécution de cet assemblage demande beaucoup de précision.



la plus simple des entures.

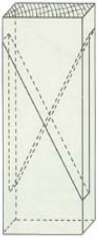


enture en sifflet avec butées.
ces butées servent à consolider l'assemblage.

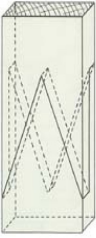


enture en sifflet avec butées et embrèvements.
ces embrèvements renforcent encore l'assemblage précédent.

vous pouvez pratiquer une mortaise dans chacune des pièces et rapporter un faux tenon, l'exécution sera ainsi bien simplifiée.



enture en sifflet formée de deux coupes biaisées se contrariant et exécutées à mi-bois.



enture à double sifflet.
le double sifflet renforce l'assemblage précédent.



enture à queues d'aronde.
chaque pièce comporte une queue d'aronde et un évidement. Cette enture est surtout employée par les charpentiers.



enture en trait de jupiter.
assemblage très résistant. exécution délicate.



enture en trait de jupiter.
assemblage très employé par les menuisiers. utilisé pour réunir une pièce droite et une pièce cintrée, ou deux pièces cintrées.

assemblage solide résistant bien aux poussées.
exécution délicate.